



© J. Nihon

# L'Invité du Mois

**Jacky Adam, le plus Rochois des Rendeusiens.**

**Jacky ADAM.** Un prénom et un nom connus. Jacky est (re)connu pour ses énormes qualités humaines. Mais également pour le travail de Bénédictin entamé à la fin des années 1990. Celui de partir à la recherche de ces meuniers, de leurs familles, de leur moulin dans le bassin de l'Ourthe. Un travail encyclopédique, riche et qui sort de l'oubli ceux qui furent des piliers de notre économie locale pendant de nombreux siècles. Jacky Adam a habité La Roche-en-Ardenne avant de retourner vers la terre de ses ancêtres, Rendeux. Rencontre.

**Jacky Adam, le 25 novembre dernier, à Rouvroy, vous avez reçu une véritable ovation lorsque vous avez remporté le Godefroid culturel de la province de Luxembourg. Quel a été votre sentiment à ce moment ?**

Cela a été un moment magique, vraiment. Lorsque j'ai entendu l'ovation, je me demandais réellement ce qui se passait. J'étais un peu perdu, surtout lorsque l'on sait que le Godefroid culturel est le premier remis lors de la soirée.

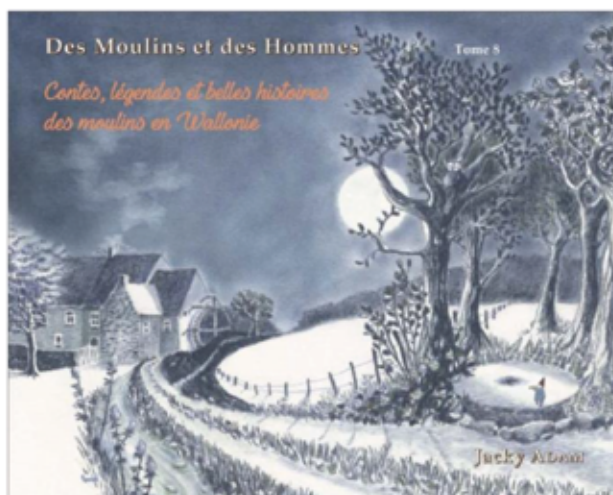
**Pour vous, cela signifie une reconnaissance de votre travail ?**

Oui, c'est un peu ça. Mais j'ai souvent l'habitude de le souligner : c'est avant tout une reconnaissance, une très belle reconnaissance pour toutes les personnes rencontrées. Il était important que l'on n'oublie pas leur labeur. Mon travail a été long oui, mais les rencontres ont été toutes particulières. On a ouvert pour moi des archives familiales. On a discuté, évoqué ce temps où les moulins et les meuniers faisaient partie de notre paysage. Au total, plus de 180 km de rivières ont été examinés, 250 moulins analysés avec à chaque fois des rencontres exceptionnelles et uniques. Ce Godefroid, il est pour toutes ces personnes dont je souligne la qualité de l'accueil.

**Novembre a été un mois très riche pour vous puisque vous avez également présenté le 8<sup>ème</sup>**

**volume de votre somme, centré sur les légendes liées aux moulins.**

Au gré des interviews, j'ai amassé de nombreuses histoires, contes et autres légendes liées aux moulins. Tout cela figurait dans mes nombreuses fardes de notes. L'idée est venue d'un faire un livre. Cela m'a, en outre, permis de souffler un peu en faisant quelque chose de différent.



**Vous avez habité à La Roche-en-Ardenne pendant plus d'une décennie. Quels souvenirs en gardez-vous ?**

J'ai effectivement habité pendant 12 ans Vieille-Route-de-Beausaint. Je ne garde que des bons souvenirs, j'étais bien là-haut. Je garde d'excellents souvenirs de mes voisins et en particulier de Charles Orban de Xivry et de sa famille.

**La Roche-en-Ardenne, Ortho pour être précis, c'est également le siège social de l'ASBL qui promotionne votre travail, « Des Moulins et des Hommes »**

Oui. Depuis le début, depuis l'exposition de Bardonwez en 1999 j'ai pu compter sur une équipe fidèle qui ne cesse de m'épauler. Que tous, ici, soient remerciés.

Propos recueillis par Jean-Michel Bodelet

